

**Curso
2025-26**



PLAN DE LECTURA DE CENTRO



**CEIP JESÚS NAZARENO
ALMADÉN**

ÍNDICE

1 JUSTIFICACIÓN	3
2. MARCO LEGAL	3
3. ANÁLISIS DE NECESIDADES	4
4. OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO	5
OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN EDUCACIÓN INFANTIL	6
OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA	7
OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR TERCERO Y CUARTO DE PRIMARIA	7
OBJETIVOS DEL PLAN LECTOR EN QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA	7
5. BLOQUES DE CONTENIDO	8
PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA	10
TERCERO A SEXTO DE PRIMARIA	13
6. OTRAS ÁREAS DEL CURRÍCULO	16
MATEMÁTICAS	16
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y CIENCIAS SOCIALES	17
INGLÉS	17
E. FÍSICA	17
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA Y MÚSICA)	18
DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE LECTURA POR ÁREA	18
7. EVALUACIÓN	18
8. LECTURAS OBLIGATORIAS PARA ED. INFANTIL Y PRIMARIA	19
BIBLIOTECAS	22
Biblioteca de centro	22
Bibliotecas de aula	22
9. RECURSOS COMPLEMENTARIOS	22
10. MEDIDAS DE DIFUSIÓN	23
11. RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS	24
ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE INFANTIL	24
ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE PRIMARIA	24
12. BIBLIOGRAFÍA	25
13. ANEXOS EVALUACIÓN	26



1. JUSTIFICACIÓN

Todo el profesorado del colegio es consciente de la gran importancia que tiene la lectura como instrumento básico de aprendizaje para convertir la información en conocimiento siendo este el eje común de todas las áreas del currículo escolar, por lo tanto, se ve la necesidad de fomentar el hábito lector. Es necesario ampliar el concepto de lectura y no ligarlo a un soporte concreto, sino a cualquiera de los nuevos medios. La tecnología ha convertido la lectura en la llave de la sociedad de la información.

La importancia de un Plan de Lectura de Centro radica en que parte de las necesidades del alumnado para insertar en la actividad educativa diaria una serie de actividades que estimulen su interés por la lectura y se convierta esta actividad en un hábito placentero.

La lectura no es algo esporádico en las actividades escolares o en la vida del alumnado, sino que es un instrumento fundamental para el aprendizaje en todas las áreas curriculares.

Este plan pretende mejorar una realidad que, día a día, vemos en las aulas: las deficiencias que el alumnado presenta a nivel lector. No sólo en cuanto a la fluidez y la entonación sino en algo más importante, la comprensión.

También se han tenido en cuenta los resultados de las pruebas de diagnóstico de los últimos años. En ellas, se ve claramente la necesidad de fomentar la lectura y trabajar la animación y la comprensión lectora, ya que ésta es fundamental para un correcto funcionamiento del resto de las áreas.

Así mismo, nos proponemos estimular y fomentar en el alumnado el hábito lector y el placer por la lectura, no sólo dentro del aula y del colegio, sino también fuera de ellos.

También la familia es vital en este proceso, desde su inicio en infantil hasta su etapa final en sexto de primaria.

Para que este Plan pueda proporcionarnos resultados óptimos deberemos trabajar estrechamente padres, profesores y alumnos, es decir, toda la comunidad educativa. Y guiados por el responsable de la Biblioteca del centro se llevarán a cabo una serie de actividades para obtener mejores resultados a las carencias que vamos encontrando día a día. La colaboración entre el centro y las familias llevada en estos últimos años es cada vez más eficaz, tanto en el apoyo individual que los padres y madres dan a las tareas que el profesorado plantea a los niños, como el apoyo del AMPA participando y ayudando en las actividades programadas dentro del grupo clase o del Centro.



2. MARCO LEGAL

- 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. [2022/8204], dice en su introducción,

"La lectura se considera una condición básica transversal a todo conocimiento, una competencia alfabetizadora múltiple que combina diferentes lenguas, textos y formatos, y un derecho humano con impacto directo en el desarrollo integral de los individuos, en el bienestar individual y colectivo, en el desarrollo económico, en el ámbito social, en la calidad de nuestra democracia, en beneficio de la inclusión y de la ciudadanía en su conjunto."

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Orden de 05/08/2014, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan la organización y la evaluación en la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha. En el Apartado 7. 5 especifica:

"La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario de lectura, no inferior a treinta minutos, en cualquiera de las áreas y en todos los cursos de la etapa. Se asegurará que, durante el curso escolar, todas las áreas participen de esta actividad".



3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

Para que un proyecto salga adelante, se deben analizar una serie de aspectos que nos ayudarán a conseguir que este proyecto funcione. Es conveniente realizar un análisis de las necesidades de nuestro entorno, espacios, recursos y responsables para así poder dar respuesta a los inconvenientes que puedan surgir. Para ello utilizaremos el método DAFO que analiza los aspectos positivos y negativos tanto de origen interno como externo. Se establecen cuatro fundamentos principales FORTALEZAS, DEBILIDADES, OPORTUNIDADES y AMENAZAS.

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
ORIGEN INTERNO	FORTALEZAS - Recursos y materiales adecuados para mejorar el proceso lector de nuestros alumnos. - Profesorado comprometido con los planes lectores para crear hábitos lectores.	DEBILIDADES - Falta de tiempo para aplicar tantas novedades en el ámbito de la lectura dentro del periodo lectivo. - Alumnos cada vez menos autónomos y que solicitan más atención de la necesaria.
ORIGEN EXTERNO	OPORTUNIDADES - Familias cada vez más comprometidas con la importancia de que leer adecuadamente tiene como resultado un correcto aprendizaje. - Mayor presupuesto para adquirir ejemplares y materiales.	AMENAZAS Falta de tiempo por parte de las familias para dedicar un ratito a la lectura en casa, e incluso leer ellos, para crear hábitos lectores.



4. OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Teniendo en cuenta las características de nuestro alumnado y nuestro centro, hemos elaborado de manera general el siguiente Plan de Lectura.

Los objetivos que nos proponemos para este plan son los siguientes:

1. Utilizar la lectura como fuente de información de carácter prioritario en la sociedad de la información y conocimiento, a través de las TIC y como vía para la expresión y la comunicación de ideas y conocimientos
2. Estimular e inculcar a los alumnos/as el hábito y disfrute de la lectura.
3. Promocionar el uso de la biblioteca escolar y convertirla en un foco de dinamización lectora y en un centro de recursos para el aprendizaje de toda la comunidad educativa.
4. Implicar a las familias en el desarrollo de las competencias lingüísticas y en el hábito lector.
5. Dinamizar al profesorado en torno a la lectura y mejorar su formación y motivación en la animación lectora.

Los objetivos específicos, serán los siguientes:

En relación con el alumnado:

1. Desarrollar actitudes positivas hacia los libros y la literatura, y hacia el uso de la lectura como alternativa al tiempo de ocio.
2. Leer de manera expresiva, con fluidez y entonación adecuada.
3. Mejorar la expresión oral y escrita.
4. Aumentar el nivel de comprensión lectora de diferentes textos adaptados a su nivel.
5. Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de diferentes fuentes.
6. Utilizar la lectura como medio para ampliar su vocabulario.
7. Aprender a utilizar los recursos de la biblioteca escolar.
8. Establecer valores sociales y de respeto en los alumnos con lecturas del Plan de Igualdad.
9. Respetar y cuidar la biblioteca, así como sus recursos.

En relación con el centro y el profesorado:

1. Planificar tiempos, generar un entorno de aula atractivo y usar metodologías variadas para fomentar la lectura en el alumnado.
2. Fomentar el uso de la biblioteca de aula y del centro.
3. Introducir las TIC como recurso en el fomento de la lectura.
4. Trabajar la inclusión en el aula a través de los libros.
5. Conocer recursos para desarrollar en el alumnado el gusto por la lectura.

En relación con las familias:

1. Favorecer la participación de los padres/madres en el desarrollo del hábito lector de los niños.
2. Dotar a las familias de herramientas básicas para estimular la lectura de sus hijos. (LeemosCLM y ABIESWEB)



3. Implicar a las familias en el desarrollo y aplicación de nuestro plan de lectura de centro.
4. Participar en dramatizaciones y representaciones teatrales puntuales a lo largo del curso.

Es importante dentro de este apartado de objetivos incluir el tipo de géneros de textos que vamos a utilizar, no solo se utilizaran libros, también se trabajarán otros tipos de textos, con el fin de cubrir las diferentes intenciones comunicativas (informativas, incitativas, lúdicas y expresivas) haremos usos de otros textos:

- Periódicos, tebeos, comic y revistas.
- Folletos y libros de divulgación.
- Anuncios y propaganda.
- Circulares, tablón de anuncios.
- Listas, etiquetas, horarios, impresos oficiales,...
- Carteles.
- Enciclopedias, diccionarios, atlas, menús...
- Relatos realizados por los propios niños:
 - Imaginarios
 - De actividades complementarias
- Cartas, postales, correo electrónico.
- Entrevistas.
- Recetas de cocina.
- Reglamentos, normas de juegos o deportes.

Por otro lado, debemos dejar constancia de que, aunque la mayor parte de las actividades encaminadas al desarrollo de este plan utilizarán el soporte impreso, no olvidaremos el uso de las nuevas tecnologías y el aprovechamiento que herramientas como Internet, nos ofrecen tanto para la búsqueda de información como para la comunicación con otras personas.



OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA EN EDUCACIÓN INFANTIL

(Iniciación al código escrito / aproximación a la lectoescritura)

La formación de hábitos lectores es un proceso que se inicia en Educación Infantil, en la que se propicia el acercamiento al código escrito utilizando las competencias orales para adquirir habilidades de lecto-escritura: desarrollo de la oralidad, contacto con el libro mediante procedimientos orales y visuales (lectura de imágenes, fotografías, grafías, pictogramas), utilización de cuentos, canciones, retahílas, adivinanzas, poesías, cuentos para activar la imaginación, el interés y la curiosidad de los niños.

Los textos están enunciados atendiendo a los distintos textos que se manipulan y trabajan en el aula. El fin común y prioritario que se pretende conseguir mediante estos objetivos es: comunicar, informar y disfrutar con los textos escritos.

Educación Infantil ha desarrollado un Plan de Lectura específico para esta Etapa y ha creado una Biblioteca de acuerdo a estas edades tan tempranas.



OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA EN PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA

- Disfrutar del placer de la lectura.
- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación).
- Desarrollar estrategias para mejorar la habilidad lectora.
- Crear contenidos para fomentar la lectura con indicadores atractivos y divertidos para los alumnos. (Gusano Lector)
- Utilizar la biblioteca de aula y aprender a sacarle partido a ésta.

OBJETIVOS DEL PLAN LECTURA EN TERCERO Y CUARTO DE PRIMARIA.

- Leer diferentes tipos de textos de manera fluida cuidando el ritmo, la entonación y la articulación.
- Realizar una lectura comprensiva, siendo capaces de deducir el mensaje del texto.
- Desarrollar el gusto por la lectura, fomentando el uso de las bibliotecas del centro y de aula, así como el préstamo de libros.
- Mejorar la velocidad lectora.
- Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.
- Crear contenidos para fomentar la lectura con indicadores atractivos y divertidos para los alumnos. (El Árbol de la Sabiduría)
- Utilizar la biblioteca de aula y de centro para actividades lúdicas, así como la búsqueda de información y aprendizaje.

OBJETIVOS DEL PLAN DE LECTURA EN QUINTO Y SEXTO DE PRIMARIA.

- Desarrollar en el alumnado estrategias y habilidades para leer con fluidez, entonación y comprensión, adecuadas a la intención del texto.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y usar la ortografía correctamente.
- Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal.
- Crear contenidos para fomentar la lectura con indicadores atractivos y divertidos para los alumnos.
- Utilizar las bibliotecas del centro y de aula para actividades lúdicas y formativa.



5. BLOQUES DE CONTENIDO

Siguiendo las pautas ofrecidas por la administración para la elaboración del Plan de Lectura del Centro, habría que organizar las actividades en torno a unos bloques de contenido. Los siguientes bloques están interrelacionados, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto. Deben estar secuenciados por etapas, ciclos y cursos. Se sugiere que se organicen en torno a los siguientes bloques:

- **Aprender a leer.** Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.
- **Leer para aprender.** Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes y en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.
- **El placer de leer.** Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o "leer por leer". Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.
- **El alumnado como autor.** Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.
- **El lenguaje oral.** Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

Nuestro centro ha elaborado un plan secuenciado por ciclos y atendiendo a:

- Bloques de contenidos.
- Objetivos propuestos a realizar con estas actividades
- Temporalización de dichas actividades
- Responsables para llevarlas a cabo.
- Recursos a utilizar.
- Indicadores para observar el resultado final.

El Plan de Lectura tiene que estar reflejado en todas las áreas. Además, la lectura obligatoria de textos aportará al programa un seguimiento más exhaustivo. Por ello, ofrecemos unas pautas o propuestas generales para toda la etapa de Educación Primaria, en **el área de lengua, al menos se utilizarán 10 minutos diarios para la lectura.**



PROPUESTAS GENERALES PARA TODA LA ETAPA

- Uso de la **biblioteca de centro**.
- Elaboración de un **horario** para fomentar el uso de la biblioteca de centro.
- **Lectura obligatoria** de los libros sugeridos por los profesores y elegidos por los alumnos de cada nivel.
- Realización de **distintos trabajos** sobre esas lecturas.
- **Animación** a la lectura **por parte de padres, profesores**.
- **Dramatización** de cuentos cortos.
- Escribir cuentos.
- **Contar cuentos** a los propios compañeros. Aprender **poesías, canciones, rimas**.
- Escribir y leer **cartas, recetas de cocina**, etc.
- Lecturas en silencio.
- Lecturas en voz alta.
- Participación de todos los grupos en nuestra **revista periódico del colegio. Proyecto de la Radio**.
- **Exposición**, individual o en grupo, **de alguno de los contenidos** vistos en clase.

Cada maestro utilizará distintas pautas para fomentar la lectura en sus alumnos, según las actividades a realizar, su criterio pedagógico y su forma de llevar a término la actividad, ayudando a alcanzar los objetivos marcados, durante al menos media hora diaria

PAUTAS METODOLÓGICAS PARA LAS ACTIVIDADES

- Preguntas previas y formulación de propósitos.
- Mirada preliminar y predicciones basadas en la estructura de los textos.
- Discusiones y comentarios. Tormenta de ideas.
- Lectura en voz alta a los alumnos.
- Pensar en situaciones análogas a episodios del texto y vividas por ellos.
- Dramatizar las escenas del texto creando los diálogos.
- Describir a los personajes; imaginar cómo se siente frente a una situación dada.
- Entrevistar a un personaje del texto. Preparar la entrevista.
- Escribir una carta, un mensaje, un diario de vida poniéndose en el lugar del personaje.
- Situar en la época, lugar o momento en el cual transcurre la historia. Dramatizar el texto a través de títeres, teatro de mimos, marionetas. Trabajar agrupando en parejas para que parafraseen un texto por turno. Coevaluar la producción explicitando lo que le gustó a cada uno.
- Utilizar organizadores gráficos para: identificar la información importante del texto, buscar las relaciones que se establecen entre las ideas principales y los detalles que las sustentan, identificar los términos y/o conceptos claves. Tipo: causa/efecto, analogía/contraste, orden temporal: línea de tiempo, problema/solución.
- Jugar con el lenguaje para desarrollar la imaginación y fantasía. Hacer juegos fonéticos con las palabras.
- Trabajar oralmente el folklore infantil: actividades de recitado de poesías y retahílas, cantado de canciones, contar cuentos, anécdotas, relatos...



A. Bloques de Contenido: PRIMERO Y SEGUNDO DE PRIMARIA

Las Actividades propuestas para este ciclo serían:

1. Control de Velocidad lectora y Lectura en voz alta de textos y enunciados de sus libros. (Aprender a Aprender)

Estas actividades se realizarán en el aula durante todo el curso y serán ejecutadas por los tutores y demás profesorado. Hay que leer en voz alta en cualquier área, no exclusivamente en lengua.

Además, nos proporcionan herramientas para la mejora de la comprensión lectora, así como mejorar la entonación, fluidez y velocidad a la hora de leer.

2. Lecturas de carteles, notas informativas o soporte digital. (Leer para Aprender)

A través de materiales informativos (revistas, periódicos...) trabajamos otros tipos de textos y formatos en el desarrollo de diferentes estrategias para la habilidad lectora.

Estas actividades se trabajarán durante todo el curso, siempre que surjan en cualquiera de las áreas. Y serán desarrolladas por los tutores y demás profesorado.

3. Proyecto "COGE UN LIBRO Y SUEÑA". (El placer de Leer)

La literatura infantil ofrece una amplia gama de historias con aventuras, fantasía, suspense, etc..., historias que los niños/as encuentran atractivas. Y es a través de la lectura de estos ejemplares que vamos a mejorar nuestro rendimiento lector.

Este proyecto consiste en escoger un libro de la Biblioteca de aula o de centro, a elección de los alumnos/as, para leer en casa. Una vez finalizada la lectura, realizarán una ficha y contarán en clase a sus compañeros/as la sinopsis de la historia leída.

Esta actividad se realizará al menos una vez al trimestre y se llevará a cabo por los tutores.

El objetivo más importante a desarrollar con este proyecto será adquirir el placer por leer, y también no menos importante es utilizar las bibliotecas como herramienta para adquirir un hábito lector.

Como indicador para observar los resultados proponemos una ficha de descripción del libro leído con los aspectos más relevantes (título, autor, editorial, personajes y un breve resumen sobre el libro). Y además, utilizarán **el Gusano Lector** (añadir círculos al gusano según ejemplares leídos) que es un indicador para observar la cantidad de libros leídos a lo largo del curso o trimestre.

Nos encontramos en una etapa clave en la adquisición de hábitos. Con la ayuda de las familias podemos animar a los niños a leer y a motivarles en el gusto por la lectura. Si en casa no se lee, es difícil que los niños muestren interés. Trabajar en equipo es fundamental en este ciclo, y no supone mucho tiempo. Además, es una nueva forma de hacerlo y eso es atractivo para ellos, que viven en la era digital.

Desde el centro proponemos la lectura de 3 libros, uno por trimestre a leer en casa con papá, mamá o cualquier otro miembro de la familia.

4. EL LIBRO VIAJERO y participación en el DÍA DEL LIBRO. (El Alumno como Autor)

Trata de escribir un libro inventado entre todos los alumnos, con imágenes de lo que han descrito.



Se llevarán dicho libro a casa de manera semanal y con la colaboración de la familia deberán aportar un capítulo por niño.

El libro viajero puede hacerse uno trimestral o anual según decida el tutor, con el objetivo principal de introducirse en la producción oral y escrita de textos adecuados a su edad.

Es una actividad a realizar por los tutores y la familia y es muy motivadora.

Por otra parte, se participa cada año en actividades en el Día del Libro (23 de abril) que suelen estar elaboradas por el responsable de la Biblioteca y serán realizados en la Biblioteca por todos los alumnos/as del centro.

5. Recital de poemas, adivinanzas o pareados. (El Lenguaje Oral)

Proponemos un recital de poesías sencillas, pareados o adivinanzas, al menos una vez al año, de manera que potenciemos la producción oral de nuestros alumnos y a la vez pierdan el miedo a hablar en voz alta en público. Si desde pequeños les facilitamos actividades de este tipo, ayudamos en otras áreas a olvidar el miedo escénico de compartir sus vivencias en el aula. También ayudamos a crear iniciativa para realizar creaciones propias.

Se realizarán estos recitales en el aula y bajo la responsabilidad del tutor. Eso sí, con ayuda de la familia en memorizar y aprender esas poesías o adivinanzas sencillas.

EJEMPLOS DE OTRAS ACTIVIDADES

- Juego del "Cine mudo": un niño imita una acción (por ejemplo: lavar platos, tomar agua, bañarse, etc.) y los demás deben poner en palabras lo que está haciendo el compañero.
- Juego de "La lista de la compra": En grupos: con el primero, pensamos qué cosas podríamos comprar en el supermercado para esta semana, o para cocinar determinada comida, etc. y la escribimos.
- Anotar los cumpleaños de los alumnos en el almanaque.
- Inventar un cuento y escribirlo.
- Lotería de imágenes con palabras.
- Ordenar oraciones.
- Ensalada de palabras: el profesor saca una tarjeta con una palabra y los niños buscan las palabras que empiecen con la misma letra, o de la misma familia.

* Ver cuadro en siguiente página sobre Bloques de Contenido.



BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a Aprender	-Mejorar la fluidez y entonación al leer en voz alta. -Adquirir herramientas para mejorar la comprensión lectora.	-Control de Velocidad Lectora. -Leer en voz alta textos y actividades de sus libros o un libro de lectura común en el aula.	Todo el curso. Tutores y profesorado.	-Pruebas de Evaluación de velocidad lectora. -Fichas para evaluar la comprensión lectora.	-Porcentaje de alumnos con fluidez lectora.
Leer para Aprender	-Desarrollar diferentes estrategias para la habilidad lectora. -Leer de manera adecuada diferentes tipos de textos.	-Lectura de textos , carteles, medios informáticos en papel o soporte digital, siempre adecuados a su edad.	Todo el curso. Tutores y Profesorado.	-Fichas de textos con cuestionario de comprensión lectora. -Periódicos, revistas, comics... cualquier formato para trabajar diferentes tipos de lecturas.	-Evaluación de los textos y sus respuestas. -Hoja de seguimiento.
El Placer de Leer	-Disfrutar del placer de la lectura. -Utilizar la biblioteca del aula para sacar rendimiento de la misma. -Conocer otros espacios para la lectura fuera del centro.	-Proyecto "Coge un Libro y Sueña". -Participar en actividades fuera del centro, como la Biblioteca Municipal.	Trimestralmente Tutores y Familia	-Libros de Literatura infantil de la Biblioteca del Aula y Biblioteca de Centro. -Cuentacuentos.	-El Gusano Lector, es una forma de recoger información sobre los libros leídos y como herramienta de motivación entre ellos. -Ficha básica sobre el libro.
El Alumnado como Autor	-Producir textos escritos adecuados a su edad y teniendo en cuenta las dificultades que algunos alumnos puedan tener.	-El libro viajero. -Participación en el Día del Libro.	Semanalmente y el 23 de abril. Tutores, Familia y Responsable del PLC.	-Libro que empezarán y acabarán los alumnos, siempre bajo las directrices de los tutores. -Distintos materiales que aportará el responsable del PLC según actividades a realizar.	-Revisión del material semanalmente. -Cuestionario sencillo sobre las actividades realizadas en el Día del Libro.
El Lenguaje Oral	-Producir textos orales con ayuda de distintos materiales y soportes, para mejorar la expresión oral y la dicción. -Tener iniciativa para sus propias creaciones.	-Recital de Poemas cortos, Pareados, Adivinanzas y Canciones.	Trimestralmente. Tutores.	-Poemas sencillos para aprender. -Adivinanzas contadas por la familia. -Canciones sencillas.	-Hoja de seguimiento



B. Bloques de Contenidos: DE TERCERO A SEXTO DE PRIMARIA

Las Actividades propuestas para este ciclo serían:

1. Control de Velocidad lectora y Lectura en voz alta de textos y enunciados de sus libros. (**Aprender a Aprender**)

Estas actividades se realizarán en el aula durante todo el curso y serán ejecutadas por los tutores y demás profesorado. Hay que leer en voz alta en cualquier área, no exclusivamente en lengua.

Además, nos proporcionan herramientas para la mejora de la comprensión lectora, así como mejorar la entonación, fluidez y velocidad a la hora de leer.

2. Lecturas de carteles, notas informativas o soporte digital. (**Leer para Aprender**)

A través de materiales informativos (revistas, periódicos...) trabajamos otros tipos de textos y formatos en el desarrollo de diferentes estrategias para la habilidad lectora.

Estas actividades se trabajarán durante todo el curso, siempre que surjan en cualquiera de las áreas. Y serán desarrolladas por los tutores y demás profesorado.

3. Proyecto "COGE UN LIBRO Y SUEÑA". (**El placer de Leer**)

La literatura infantil ofrece una amplia gama de historias con aventuras, fantasía, suspense, etc..., historias que los niños/as encuentran atractivas. Y es a través de la lectura de estos ejemplares que vamos a mejorar nuestro rendimiento lector.

Este proyecto consiste en escoger un libro de la Biblioteca de aula o de centro, a elección de los alumnos/as, para leer en casa. Una vez finalizada la lectura, realizarán una ficha y contarán en clase a sus compañeros/as la sinopsis de la historia leída.

Esta actividad se realizará al menos una vez al trimestre y se llevará a cabo por los tutores.

El objetivo más importante a desarrollar con este proyecto será adquirir el placer por leer, y también no menos importante es utilizar las bibliotecas como herramienta para adquirir un hábito lector.

Como indicador para observar los resultados proponemos una ficha de descripción del libro leído con los aspectos más relevantes (título, autor, editorial, personajes y unas breves preguntas sobre el libro). Y además, completarán el **Árbol de la Sabiduría** (añadir hojas al árbol según ejemplares leídos) que es un indicador para observar la cantidad de libros leídos a lo largo del curso o trimestre.

4. Proyecto "CUÉNTAME UN CUENTO", "PROYECTO STORYBOARD THAT" y participación en el DÍA DEL LIBRO. (**El Alumno como Autor**)

El Objetivo principal del Plan de Lectura es crear hábitos lectores y el placer de usar los libros para enriquecerse como personas. Para cumplir con este objetivo, se propone una actividad divertida que es apadrinar en la lectura a un niño. En este proyecto llamado "Cuéntame un cuento", los alumnos mayores leerán libros a los más pequeños de manera que les motiven a querer aprender a leer. Será una actividad a trabajar trimestralmente.

Otra posible actividad, quizás con los grupos mayores, sería crear un Comic utilizando como herramienta **STORYBOARD THAT**. Se trata de inventar un comic, pero utilizando una plataforma digital. Se realizará de forma anual o como considere oportuno cada tutor.



El objetivo de esta actividad sería utilizar herramientas digitales para fomentar la creatividad.

Por otra parte, se participa cada año en actividades en el Día del Libro (23 de abril) que suelen estar elaboradas por el responsable de la Biblioteca y se realizan en la Biblioteca por todos los alumnos/as del centro.

5. Recital de poesía y Chistes y Proyecto de LA RADIO. (El Lenguaje Oral)

Proponemos un recital de poesías sencillas y chistes, al menos una vez al año, de manera que potenciemos la producción oral de nuestros alumnos y a la vez pierdan el miedo a hablar en voz alta en público. Si desde pequeños les facilitamos actividades de este tipo, ayudamos en otras áreas a olvidar el miedo escénico de compartir sus vivencias en el aula. También ayudamos en crear iniciativa para realizar creaciones propias.

Se realizarán estos recitales en el aula y bajo la responsabilidad del tutor. Eso sí, con ayuda de la familia para memorizar y aprender esas poesías y chistes.

La participación de todos los cursos en el Proyecto de LA RADIO, será otra de las actividades propuestas en nuestro Plan de Lectura

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

- Fichas para la comprensión lectora del libro.
- Resúmenes.
- Inventar finales distintos.
- Inventar una historia a partir de varios personajes.
- Elaboración de cuentos a partir de frases. Búsqueda de sinónimos y antónimos.
- Sopas de letras. Ordenar párrafos. Manejo del diccionario.
- Asociar palabras con distintas definiciones.
- Expresión de sentimientos a partir de situaciones del libro
- Dibujar escenas de un libro o un comic.
- Formular preguntas del tipo ¿qué pasaría si...?
- Ensalada de fábulas.
- Utilizar las T.I.C.

*Ver cuadro en siguiente página sobre Bloques de Contenido.



BLOQUES DE CONTENIDO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a Aprender	-Mejorar la fluidez y entonación al leer en voz alta. -Adquirir herramientas para mejorar la comprensión lectora.	-Control de Velocidad Lectora. -Leer en voz alta textos y actividades de sus libros o un libro de lectura común en el aula.	Todo el curso. Tutores y profesorado.	-Pruebas de Evaluación de velocidad lectora. -Fichas para evaluar la comprensión lectora.	-Porcentaje de alumnos con fluidez lectora.
Leer para Aprender	-Desarrollar diferentes estrategias para la habilidad lectora. -Leer de manera adecuada diferentes tipos de textos.	-Lectura de textos , carteles, medios informáticos en papel o soporte digital, siempre adecuados a su edad.	Todo el curso. Tutores y Profesorado.	-Fichas de textos con cuestionario de comprensión lectora. -Periódicos, revistas, comics... cualquier formato para trabajar diferentes tipos de lecturas.	-Evaluación de los textos y sus respuestas. -Hoja de seguimiento.
El Placer de Leer	-Disfrutar del placer de la lectura. -Utilizar la biblioteca del aula para sacar rendimiento de la misma. -Conocer otros espacios para la lectura fuera del centro.	-Proyecto "Coge un Libro y Sueña". -Participar en actividades fuera del centro, como la Biblioteca Municipal.	Trimestralmente Tutores y Familia	-Libros de Literatura infantil de la Biblioteca del Aula y Biblioteca de Centro. -Cuentacuentos.	-El Árbol de la Sabiduría, es una forma de recoger información sobre los libros leídos y como herramienta de motivación entre ellos.
El Alumnado como Autor	-Desarrollar hábitos de lectura en los alumnos/as más pequeños. -Utilizar herramientas digitales para desarrollar la creatividad. - Producir textos escritos adecuados a su edad y teniendo en cuenta las dificultades que algunos alumnos puedan tener.	-Proyecto "Cuéntame un Cuento" -Proyecto "STORYBOARD THAT" -Participación en el Día del Libro.	Trimestralmente y el 23 de abril. Tutores, Profesores y Responsable del PLC.	-Libros de la Biblioteca. -Tablets. -Distintos materiales que aportará el responsable del PLC según actividades a realizar.	-Revisión del material al finalizar el trimestre. -Cuestionario sencillo sobre las actividades realizadas en el Día del Libro.
El Lenguaje Oral	-Producir textos orales con ayuda de distintos materiales y soportes, para mejorar la expresión oral y la dicción. -Expresarse con fluidez. -Tener iniciativa para sus propias creaciones.	-Recital de Poesía y Chistes. -Proyecto de LA RADIO.	Trimestralmente. Tutores.	-Poemas sencillos para aprender de acuerdo a su edad. -Chistes aprendidos con ayuda de otras personas o medios. -Programa de Radio del Cole.	-Hoja de seguimiento



6. OTRAS ÁREAS DEL CURRÍCULO

No olvidemos nunca que las actividades de tratamiento de la lectura en cualquier área son actividades de dicha área, se trata de aplicar procedimientos didácticos a la comprensión y al desarrollo de los contenidos curriculares del área en cuestión, la finalidad será la mejora de los resultados escolares en la respectiva área, el plan de lectura será un recurso, una estrategia para conseguir esa finalidad.

MATEMÁTICAS

En éste área, al menos, se utilizarán **10 minutos diarios para la lectura**. Hay una lectura inicial que presenta el tema que vamos a tratar.

La lectura y comprensión lectora es esencial para la resolución de problemas.

La resolución de situaciones problemáticas es una buena actividad para la consecución de los objetivos que este plan se plantea y es una de las dificultades que suele presentar nuestro alumnado.

A modo de guía, aunque hay otros métodos posibles, proponemos que a la hora de abordar esta tarea se sigan los siguientes pasos:

PROPUESTA DE PASOS PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1. **Lectura repetida del enunciado** del problema, tantas veces como sea necesario, hasta estar seguro de que se ha comprendido bien lo que en él se dice.
2. Que el alumno **explique y reformule** el mismo con su propio lenguaje
3. **Identificación de los elementos** que componen el problema, expresándolos en dos apartados fundamentales:
 - Lo que sabe, o datos del problema.
 - Lo que se le pregunta y tiene que calcular: preguntas.
4. **Representación de datos** y preguntas en un esquema.
5. **Reflexión** sobre la operación u operaciones que le pueden permitir dar respuesta a las preguntas que se le hacen.
6. Pensar en términos de **aproximación**.
7. Realización de las **operaciones**.
8. Escritura de la **respuesta completa** a la pregunta del problema. Encuadrar el resultado numérico. Es muy importante no olvidar, desde el principio el uso correcto de las unidades.
9. Comprobar si la **respuesta es o no razonable**.
10. Invención de problemas según el modelo dado.



CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Al menos se utilizan **10 minutos diarios**, en cada área, dedicados a la lectura.

ACTIVIDADES PARA C. NATURALES Y SOCIALES

- Proponer actividades sobre un **glosario de términos** de cada unidad. Realizar una **búsqueda guiada** del autor en Internet.
- Elaboración de **atlas**.
- Elaboración de **murales** de unidades didácticas.
- **Mapas conceptuales**.
- Elaboración de un **cuaderno de campo** basado en la observación.
- **Tablas comparativas** de características.

INGLÉS

Al menos se utilizan **10 minutos diarios**, dedicados a la lectura.

ACTIVIDADES PARA INGLÉS

- Leer los libros y contestar a preguntas tipo test.
- Cada curso hace lecturas del tema. Son lecturas tipo cómic que se traducen a español y que representamos y dramatizamos como pequeñas obras de teatro.
- Lecturas obligatorias: 5º de primaria "*The Little Monster*"; 6º de primaria "*Two boys and a boat*" y "*Lost in the jungle*".
- Lecturas voluntarias: Cuentos tradicionales en inglés para los niveles de 5º y 6º.

E. FÍSICA

Al menos se utilizan **5 minutos semanales**, dedicados a la lectura.

ACTIVIDADES PARA EDUCACIÓN FÍSICA

- Puestas en común de **actividades y juegos**. Lectura de **reglamentos** de los deportes en clase. **Fichas** de comprensión lectora sobre reglamentos.
- **Memorización y recitado** de las reglas de un juego sencillo.
- **Realización de fichas sobre contenidos teóricos variados**.
- **Lectura de temas relacionados con la alimentación, higiene y salud**



EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA Y MÚSICA)

Entre el área de plástica y de música que reservarán **10 minutos semanales** a la lectura.

ACTIVIDADES PARA MÚSICA Y PLÁSTICA

- Crear **murales y libros comunes**
- Dado un texto escrito o la audición del mismo, **representar la historia** en un dibujo.
- **Lectura de canciones** en voz alta.
- **Cuentos musicales. Poesías, rimas y retahílas.**
- **Lectura del lenguaje musical.**
- **Lectura de biografía de pintores.**

DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS DE LECTURA POR ÁREA

Este es el cuadrante de tiempos de lectura por área:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LENGUA	10'	10'	10'	10'	10'
MATEMÁTICAS	10'	10'	10'	10'	10'
SOCIALES	30'				
NATURALES	30'				
E. ARTÍSTICA	10'				
INGLÉS	40'				
E. FÍSICA	5'				
TOTAL SEMANAL:	3:30 horas semanales				
TOTAL DIARIO:	42 minutos diarios				



7. EVALUACIÓN

Como sucede con todo proyecto, tenemos que contar con un proceso de evaluación que muestre los resultados necesarios para poder trabajar en la mejora de nuestro Plan de Lectura de Centro en cursos sucesivos. Trataremos aquí de evaluar la programación, así como trabajar con indicadores que permitan realizar el seguimiento de las lecturas obligatorias. Para esto realizaremos el seguimiento y la evaluación de este Plan de forma trimestral, donde se revisarán la propia programación y el desarrollo de la comprensión lectora, y la mejora de la expresión oral. Esto será llevado a cabo por parte del equipo de maestros y del responsable del plan, determinándose, en su caso, aspectos de mejora. Dichos aspectos de mejora serán la base para establecer nuevos objetivos en el proyecto de lectura del curso siguiente.

Ver anexos

Ítems a tener en cuenta en función de:

OBJETIVOS.

- Están bien formulados: claros y concisos.
- Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos ciclos.
- Es correcta su secuenciación.
- Implican a toda la Comunidad Educativa.
- Son coherentes con los recursos e inclusivos.

CONTENIDOS.

- Corresponden a los objetivos propuestos.
- Están bien secuenciados entre los distintos ciclos, evitando lagunas en las programaciones de aula.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS.

- Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos.
- Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo, (presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de auto evaluación, etc....)
- Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material (libros, revistas,...) organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones, exhibiciones, etc....

ACTIVIDADES.

- Adecuadas a la capacidad de los alumnos pero que impliquen superación en las adquisiciones (que los alumnos mismos vean los resultados positivos de su dedicación en ellas)
- Que no sean demasiado repetitivas, evitando caer en la monotonía.
- Que se lleven a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares. Sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, exhibiciones, etc.,... que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.



8. LECTURAS OBLIGATORIAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA

1º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	Utilizaran libros de la biblioteca del Aula
2º Trimestre:	Utilizaran libros de la biblioteca del Aula
3 ^{er} Trimestre:	Utilizaran libros de la biblioteca del Centro

Los libros utilizados en este nivel serán sencillos y con letra especial para comenzar la lectura. Disponemos de la colección "Cuentos de la Media Lunita" adaptados para estas edades. Cuando el Tutor o tutora estime oportuno comenzarán con los préstamos como todos los cursos.

2º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	Una jirafa de Otoño Andrés Guerrero Ed. ANAYA
2º Trimestre:	¿Quién es Nuria? Florence Cadier Ed. EDELVIVES
3 ^{er} Trimestre:	El tigre mágico Pablo Bareba Ed. ANAYA

3º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	La Gallina que quiso ser Princesa Carles Cano Ed. ANAYA * Libro a elegir por el alumno
2º Trimestre:	Las Desventuras de Juanita Calamidad Paco Climent Ed. ANAYA *Libro a elegir por el alumno
3 ^{er} Trimestre:	No se lo cuentes a nadie M. Asumpció Ribas Ed. ANAYA *Libro a elegir por el alumno



4º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	Nube y los niños. Eliacer Cansino ED. ANAYA. *Libro a elegir por el alumno
2º Trimestre:	El superzorro. Roald Dahl ED. ALFAGUARA *Libro a elegir por el alumno
3 ^{er} Trimestre:	Los Traspies de Alicia Paf Gianni Rodari ED. ANAYA. *Libro a elegir por el alumno



5º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	Y al final un secuestro. M ^a Dolores Pérez Lucas ED. EDEBÉ *Libro a elegir por el alumno
2º Trimestre:	Mi tío Teo. Pilar Mateo ED. ANAYA *Libro a elegir por el alumno
3 ^{er} Trimestre:	El cuaderno de Luismi Pablo Barrena. ED. ANAYA *Libro a elegir por el alumno

6º DE PRIMARIA

1 ^{er} Trimestre:	Vuelve el Memoriápodo Ana María Romero Yebra ED. Dylar *Libro a elegido por el alumno
2º Trimestre:	La maravillosa medicina de Jorge Roald Dahl ED. ALFAGUARA *Libro a elegido por el alumno
3 ^{er} Trimestre:	Un brujo de segunda Joles Sennell ED. ANAYA *Libro elegido por los alumnos

Con estas lecturas de carácter obligatorio del mismo ejemplar para todos, pretendemos que al menos lean un libro al trimestre por cada curso. Aunque la realidad es mucho más positiva ya que se leen bastantes más lecturas al trimestre, sobre todo en el segundo ciclo. Es un momento clave para ellos, porque ya empiezan a leer con fluidez y mayor comprensión.





BIBLIOTECAS

Biblioteca de centro

Todos somos conscientes de la importancia que la biblioteca escolar tiene para el desarrollo de la vida de los Centros. Ésta se concibe como un centro organizado de recursos que utilizará cualquier tipo de soporte y apoyará el aprendizaje desde todas las áreas. Su uso es de especial interés para asociar la lectura al sosiego, a la concentración y la posibilidad de disfrute.

Al inicio de curso se hace un horario de asistencia a la biblioteca para el préstamo de los libros, que también se puede realizar en las tutorías. La responsable de la Biblioteca dedicará unas sesiones para realizar un taller, con el visionado de un Powerpoint para que el alumnado sepa: cuáles son las funciones del bibliotecario y el trabajo que tiene que realizar, como se debe utilizar la biblioteca, como utilizar los libros y como están clasificados. También se hace un taller dentro del horario lectivo a lo largo de todo el curso escolar, esto es, en forma de actividades de animación encaminadas a fomentar la lectura en nuestros alumnos.

Bibliotecas de aula

Un elemento importante a tener en cuenta en cuanto a la biblioteca de aula es el tipo de textos que la constituyen. En ella deberemos encontrar ejemplares que respondan a todas las intenciones comunicativas. Dispondrá de lecturas desde cuentos tradicionales hasta revistas, comics o cualquier otro material que les llame la atención.

Al estar dentro del aula los alumnos/as junto a los tutores pueden trabajar, desde un ámbito lúdico y competitivo, diferentes estrategias para observar la evolución lectora de cada alumno. Métodos como el gusano lector son de gran utilidad para el seguimiento de los hábitos lectores. Pero cada profesor puede utilizar el método que le funcione mejor dentro de su aula.



9. RECURSOS COMPLEMENTARIOS

Disponemos de una "**Bolsa de actividades para Trabajar los Valores**".

Son lecturas dedicadas a la Educación en Valores, los temas que tratan son: Respeto, integración, autocontrol, constancia, superación, responsabilidad, Bull ying entre otros.

Estas lecturas se complementan con un trabajo individual que deberá realizar el alumno, se realizarán dentro de la clase o en la Biblioteca de Centro en aquellos casos en donde haya surgido algún problema de convivencia en el colegio.

El formato, las actividades y las preguntas son de elaboración propia.

Las lecturas están extraídas de la página web "Cuentos para dormir".

El sistema ABIESWEB de catalogación y préstamo establecido en las bibliotecas desde hace unos años también nos ayuda en fomentar el placer de la lectura en nuestros alumnos. Una iniciativa ha sido elaborar carnets de biblioteca y el resultado ha sido positivo. Están motivados a usarlo constantemente, que incluso hacen competiciones entre ellos para ver quién lee más.

Así mismo a lo largo del curso escolar se realizan actividades específicas en días señalados, actividades complementarias y extraescolares que en gran medida refuerzan las realizadas en clase referentes a las áreas de Matemáticas, Ciencias Sociales y Naturales, en el área de Lengua de una forma u otra interviene el fomento hacia la lectura. (Estas actividades están recogidas en la P.G.A.)



10. MEDIDAS DE DIFUSIÓN

Hoy en día existen numerosas herramientas de difusión de actividades y proyectos a realizar. Nuestro centro utiliza mayormente la plataforma de EDUCAMOSCLM para comunicarnos en el ámbito escolar.

No obstante, existen otras formas para que esta información llegue aún más lejos como FACEBOOK, la cual hacemos uso de ella con frecuencia y será desde aquí que mantengamos informado a la Comunidad Educativa de las novedades y actuaciones de nuestro Plan de Lectura de Centro.



11. RECOMENDACIONES PARA QUE LOS PADRES Y MADRES TRABAJEN LA LECTURA CON SUS HIJOS

ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE INFANTIL

- **Menciona cuánto disfrutas leyendo juntos.** Háblale de la "hora de leer cuentos" como la hora preferida del día.
- **Rodea a tu hijo de libros.** Trata de mantener libros en tu casa para que tu hijo lea. Los libros comprados en librerías pueden ser caros, pero recuerda que sacar libros prestados de la biblioteca del cole, no cuesta nada!
Además, con el programa LeemosCLM podemos tomar prestados toda clase de material sin necesidad de salir de casa. Es un recurso muy enriquecedor y a la vez fácil de usar para poder trabajar la lectura desde casa.
- **Permite que el niño elija sus propios libros.** Leer lo que le interesa es una forma de hacer la lectura divertida.
- **Convierte la lectura en algo especial.** Ayuda al niño a obtener su propia tarjeta de la biblioteca municipal o en la Casa de la Cultura de Almadén, obséquiale con libros y cuentos y usa los libros para premiarle por sus logros.
- **Muéstrale al niño las partes de un libro.** Enséñale la cubierta. Coméntale de qué puede tratar el libro. Cuéntale quién lo escribió y quien lo ilustró.
- **Enséñale cómo se leen las palabras en una página.** Indícale que leemos las palabras en una página de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Explícale que las palabras se separan por medio de espacios.
- **Hazle preguntas a tu hijo y comentarios sobre lo que ocurre en la historia.** Pregúntale al niño algo como: "¿Qué crees que ocurrirá después?" o "¿qué es esto?"
- **Permite que el niño te haga preguntas.** Si tu hijo te hace una pregunta, detente y respóndele, incluso si eso implica interrumpir el cuento. Busca la manera de mencionar cómo se relaciona la historia con la vida de tu hijo.
- **Lee lo mismo una y otra vez.** A los niños les encanta escuchar sus cuentos preferidos una y otra vez. No lo dudes y lee a tu hijo el mismo libro, ¡por enésima vez! Esto es provechoso para tu hijo.
- **Deja que tu hijo te cuente el cuento.** Muchos niños memorizan los cuentos que han oído varias veces. Cédele el turno para que "te lea" a ti el libro.

ESTRATEGIAS CON NIÑOS DE PRIMARIA

- **Anima a tu hijo a leer otro libro.** Encuentra la manera de animar a tu hijo a leer. Si le gusta un libro, busca otro con un tema similar o del mismo autor. Pídele al tutor de tu hijo que te aconseje libros de lectura interesantes y propios para su edad.
- **Túrnate para leer.** Cuando tu hijo sepa leer, pídele que te lea en voz alta todos los días. Así, os podréis turnar: tú lees una página y el niño la siguiente.
- **Haz conexiones con la vida de tu hijo.** Ayúdale a conectar lo que lee en los libros con lo que ocurre en la vida. Si leen un libro sobre la familia, menciona por ejemplo en qué se parece o se diferencia lo que ocurre en el cuento a lo que ocurre en su familia.
- **Incentiva al niño a leer.** Anima a tu niño a leer a la hora de acostarse. Ofrécele escoger entre leer o dormir. La mayoría de los niños elige leer, siempre y cuando no se les ofrezca algo más tentador (como la televisión).



- **Trata distintos tipos de libros y revistas.** Anima a tu hijo a leer distintos tipos de libros, artículos o cuentos. Hay revistas que los niños pueden leer, pero ¡ojo! revisa antes su contenido y empieza a enseñar a los niños a leer de una forma crítica y reflexiva.
- **Usa las nuevas tecnologías** (Tablets, portátiles, libro digital...) para incentivar la lectura, hay miles de páginas web y aplicaciones muy interesantes que os pueden ayudar. Siempre con vuestra supervisión

Todos estos consejos y estrategias ya están subidos en la página web del colegio (<http://ceip-jesusnazareno.centros.castillalamancha.es/>) en el apartado: [Familias/Consejos para familias/Recomendaciones para la lectura en casa](#). Cualquier otra recomendación se irá subiendo a la página para que las familias estén constantemente informadas.



12. BIBLIOGRAFÍA

- Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha. [2022/8204]
- Orientaciones para el Diseño y Desarrollo del Plan De Lectura de Centro.
- INTERNET, Planes de Lectura de otros centros.
- Blog "Diario de una Maestra"
- LeemosCLM.



ANEXOS EVALUACIÓN

ANEXO I

EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO DE LECTURA DE CENTRO

OBJETIVOS	Valoración				
	1	2	3	4	5
Están bien formulados: claros y concisos.					
Se adecuan a la capacidad de los alumnos en los distintos ciclos					
Es correcta su secuenciación					

CONTENIDOS	1	2	3	4	5
Corresponden a los objetivos propuestos					
Están bien secuenciados entre los distintos ciclos, evitando lagunas en las programaciones de aula.					

ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS	1	2	3	4	5
Facilita la adquisición de los aprendizajes en un alto porcentaje de alumnos					
Rentabiliza esfuerzos en los aprendizajes, motivando a los alumnos en su proceso educativo, (presentación de materiales lo suficientemente significativos, relacionados con el objetivo del centro, que supongan un reto personal, divertidos, con posibilidades de auto evaluación,...)					
Se eligen bien las estrategias para distintas propuestas: accesibilidad de material, tipo de material (libros, revistas,...) organización de la clase, agrupaciones de trabajo, presentaciones, exhibiciones, etc....					

ACTIVIDADES	1	2	3	4	5
Son adecuadas a la capacidad de los alumnos.					
Los alumnos mismos ven los resultados positivos de su dedicación en ellas.					
Son variadas y no demasiado repetitivas.					
Se llevan a cabo algunas actividades que no siempre se correlacionen con exigencias escolares. Sobre todo en lecturas de libros, creaciones propias, exhibiciones, etc.,... que se hagan por el puro placer de acceder a otros códigos.					



ANEXO II

EVALUACIÓN TRIMESTRAL DEL PLAN LECTOR

____° TRIMESTRE

CURSO: _____

LECTURAS OBLIGADAS

- ☐ _____
- ☐ _____

CONSECUCIÓN DE OBJETIVOS

RESPECTO AL DOCENTE

RESPECTO A LOS ALUMNOS

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES REALIZADAS



MEJORAS DEL PLAN DE LECTURA.

Como ya se propuso en Junio, en la Memoria de Centro, en este curso pretendemos llevar a cabo las propuestas de mejora del Plan de Lectura del Centro.

1º Se creará un equipo para descatalogar y reubicar libros nuevos y donados por antiguos alumnos. Para ello, contaremos con los alumnos de quinto. Durante una sesión a la semana, aquellos niños asignados al equipo ayudarán a la bibliotecaria para crear un ambiente más favorecedor para la lectura y eliminar aquellos libros perdido o en mal estado.

2º Desde el centro se ha propuesto un Seminario o Grupo de trabajo para limpiar y empaquetar los ejemplares que han sido descatalogados y preparar actividades y rincones para que la Biblioteca tenga un aspecto más innovador y que anime a los alumnos a usar este recurso tan necesario para la educación de nuestros alumnos.

Además, se enseñará a los profesores el uso del programa ABIES 3.5 de manera que si la bibliotecaria se ausentara el centro dispondría de más profesores que pudieran realizar esa labor.

3º Dotar a la biblioteca con libros nuevos más cercanos a las inquietudes de nuestros alumnos. Lecturas que les resulten más atractivas y les dé menos pereza de coger un libro. Se preguntará a los alumnos qué tipo de lecturas son las que más les llama la atención y así poder conseguir ejemplares atractivos para ellos.

4º Por último, sería novedoso preparar una biblioteca itinerante durante la hora del recreo. A veces, los alumnos no tienen ganas jugar, o se encuentran impedidos por algún motivo, y nos piden ir a la biblioteca a leer. Sería otra buena opción porque muchas veces los niños quieren hacer lo que hacen otros, y esto puede animarles a la lectura por placer y no por obligación.